



Laboratoire de la sémiologie culturelle de l'Académie régionale d'état de Samara (Nayanova) lance un appel à participation au II Colloque international *Jeu-Texte-Culture* qui se tiendra le 23-25 octobre 2014 à Samara, en Russie.

Le colloque se penchera sur les pratiques artistiques et culturelles ayant un rapport au jeu, dans ses dimensions autant ludiques que "sérieuses" et "graves". Le jeu est visé non seulement comme objet de représentations, mais aussi et surtout comme un organisateur et révélateur, lui-même instable, de modes et de moyens de constituer une époque, une culture, une société. Le questionnement portera sur l'histoire du jeu, ses formes, ses réalisations et ses transformations, en passant par le siècle des Lumières, en évoquant les pratiques surréalistes, en s'adressant à « ce jeu insensé d'écrire » inspirant la Modernité, en faisant des tours par les jeux romanesques, jusqu'à la fiction elle-même en question. De même, l'interrogation portera sur les rapports que le jeu instaure avec le monde, particulièrement ceux-ci : l'humour et l'ironie.

Cette année plusieurs pôles de la problématique seront interrogés, notamment les jeux avec *authenticité/ identité/ vérité*, ce qui engage l'interrogation sur le statut ontologique et axiologique des pratiques du jeu ; les jeux avec le *temps* et *l'espace*; les jeux avec la *frontière*, questionnant une notion de transgression. Tout jeu ne vise-t-il pas à dépasser les frontières ou, par contre, tout jeu procède à une suspension de transgression, soit-elle conventionnelle (espace-temps isolés du jeu explorés par R.Caillois), stratégique ou poétique : ce geste par lequel le jeu désigne ses limites.

Les propositions de contribution sous une forme libre (50 - 350 mots), suivies d'une note bibliographique, sont à envoyer au sc@nayanova.edu (une copie à ajouter au tatinikishina@hotmail.com) avant le 5 septembre 2014.

La langue du colloque est russe, avec la traduction partielle en français, anglais, ukrainien, allemand. La parution des actes du colloque est envisagée au premier semestre 2015. Les articles en français, anglais, allemand seront publiés suivis d'une annotation ou traduction intégrale en russe.

Le transport et les frais du séjour sont en charge des participants, cependant nous ferons tout possible pour qu'ils soient minimisés.

Toutes les questions sont bienvenues sur une page *Facebook* du *Laboratoire*: <https://www.facebook.com/culturesgoan>, ainsi que sur un des courriels ci-dessus.